

Célula de Desenvolvimento da Escola e da Aprendizagem – CEDEA7

III Mostra Regional da Educação Ambiental da 7ª CREDE

REGULAMENTO DE PARTICIPAÇÃO

1. INTRODUÇÃO

A 7ª Coordenadoria Regional de Desenvolvimento da Educação – CREDE/Canindé, através da Célula de Desenvolvimento da Escola e da Aprendizagem – CEDEA7, realizará no dia 07 de agosto de 2014, a **III Mostra Regional da Educação Ambiental da Rede Pública Estadual de Ensino**. Esta Mostra continuará tendo como tema gerador o estímulo à construção de escolas como Espaços Educadores, Sustentáveis, que integra três eixos, a saber: proposta curricular, gestão democrática e espaços físicos.

Esta Mostra, constitui um importante mecanismo para reflexão da comunidade escolar e local a respeito dos problemas ambientais, sejam de âmbito global, nacional, regional, estadual, municipal ou escolar, despertando nos envolvidos, participantes ativos, o interesse pela solução destes problemas. Visando também a socialização de trabalhos ambientais que vêm sendo desenvolvidos pelas escolas da rede estadual de ensino, sob jurisdição da 7ª CREDE.

A Mostra conta com apoio de diversos parceiros locais, municipais e regionais, servindo como espaço de aprendizagem e troca de experiências entre alunos e professores e a socialização das atividades desenvolvidas pelas unidades escolares da rede estadual de ensino, traduzindo o compromisso político e educacional com o presente e o futuro da vida no Planeta, através de uma convivência harmoniosa e sustentável com o meio ambiente.

2. OBJETIVO DO EVENTO

Promover, entre os diversos participantes, a troca de experiências a partir das ações desenvolvidas e apresentadas pelos estudantes e escolas sobre Educação Ambiental e, assim, publicizar e ampliar essa importante e estratégica temática nas escolas.

3. METODOLOGIA

Esta versão da Mostra se configurará na apresentação de trabalhos de Educação Ambiental, nas dependências da quadra coberta do IFCE – Campus de Canindé, com exposição em stands, como também, apresentações artístico-culturais dos alunos da rede pública estadual de ensino.

A Mostra incentivará o diálogo entre os participantes e as práticas exitosas nos diversos espaços de aprendizagem nas escolas, com foco em atividades com viés ambiental, podendo participar, além dos trabalhos desenvolvidos em sala de aula, aqueles realizados nos Laboratórios de Ciências e Informática, Centros de Múltiplos e Coletivos Jovens da Escola. Outras instituições e entidades, com reconhecido trabalho no âmbito ambiental, poderão participar deste momento, reconhecendo as orientações contidas neste documento.

Os trabalhos a serem apresentados serão especificamente nas modalidades científica e apresentação artístico-cultural (ações de educação ambiental apresentadas no formato de trabalho científico e apresentações artístico-culturais). Cada escola selecionará e encaminhará para a CREDE, 01 (um) trabalho por modalidade. A CREDE através de Comissão formada para essa finalidade, selecionará 01 (um) trabalho por modalidade e estes, representarão a regional na Mostra Estadual a ser realizada pela SEDUC. As escolas poderão, se assim desejarem, apresentar projetos/trabalhos em parceria, sempre respeitando na totalidade do número de participantes, as quantidades previamente

definidas. Outras instituições e entidades que, porventura participem desta Mostra, terão apenas o cunho “apresentativo/exposicional”, não concorrendo para escolha, dentre aqueles que poderão representar a 7ª CREDE na Mostra Estadual de Educação Ambiental.

4. PÚBLICO ALVO

Poderão participar todas as escolas da rede estadual sob abrangência da 7ª CREDE, escolas municipais, instituições e entidades com trabalho no âmbito da Educação Ambiental, convidadas pela Comissão Organizadora.

5. INSCRIÇÕES

Os trabalhos selecionados por cada escola devem ser encaminhados para o e-mail da Superintendente Escolar profª Dirce Matos – Coordenadora do evento (dirce@crede07.seduc.ce.gov.br), com cópia para o e-mail dos superintendentes responsáveis pelo acompanhamento das escolas (amanda.castelo@crede07.seduc.ce.gov.br / luciene.augusto@crede07.seduc.ce.gov.br) e rogerio.lucio@crede07.seduc.ce.gov.br.

No caso das escolas e/ou entidades convidadas, o envio do trabalho deverá ser apenas para o endereço eletrônico da Coordenadora do evento. Ver cronograma a seguir:

Cronograma:

| <i>Data(s)</i> | <i>Ação / Evento</i> |
|-----------------------------------|---|
| 09 de junho a 25 de julho de 2014 | Inscrição e envio dos trabalhos à CREDE |
| 30 de julho | Divulgação pela CREDE (www.crede07.seduc.ce.gov.br) da lista de trabalhos participantes da Mostra. |
| 07 de agosto de 2014 | Realização da III Mostra Regional de Educação Ambiental – Apresentação dos trabalhos na CREDE. |
| 15 de agosto de 2014 | Data limite para envio à SEDUC dos trabalhos selecionados para a Mostra Estadual de Educação Ambiental. |

Cada trabalho deve ser enviado individualmente, especificando o nome da escola, o nome do trabalho e dados dos alunos e professores (ver fichas de inscrições anexas), uma cópia de cada apresentação em CD deverá também ser encaminhada para a superintendente responsável pelo acompanhamento da escola.

Os trabalhos científicos poderão contar com a participação de até 03 (três) integrantes, sendo 02 (dois) alunos e 01 (um) professor. Os trabalhos apresentados em parceria entre escolas, poderão ter até 06 integrantes, sendo, 04 (quatro) alunos e 02 (dois) professores.

Os trabalhos apresentados pelas escolas ou instituições convidadas, terão caráter apenas de exposição, ou seja, não concorrem a seleção para participar na Mostra Estadual de Educação Ambiental e se limitam apenas a modalidade de Trabalho Científico.

A Escola Indígena Expedito Oliveira Rocha, também tem a apresentação de seus trabalhos, apenas em caráter de exposição, visto que esta, já tem garantida a sua participação na Mostra Estadual de Educação Ambiental.

6. DESCRIÇÃO DOS DOCUMENTOS

a) **Ficha de Inscrição:** Cada escola poderá enviar para a CREDE, 01 (um) trabalho em cada modalidade e os participantes deverão registrar seus dados nas fichas de inscrições anexas;

b) **Apresentação dos Trabalhos Científicos:** O resumo dos trabalhos científicos deverá ser enviado na forma de apresentação de slides (no máximo 11 slides), contendo, de forma sucinta, as seguintes etapas: 1 - Introdução; 2 - Justificativa; 3 - Objetivos; 4 - Metodologia; 5 - Público Alvo; 6 - Resultados; 7 - Parcerias; 8 - Considerações Finais 9 - Referências Bibliográficas ;10 – Anexos (fotos);

c) **Apresentações Artístico-culturais:** O resumo da apresentação artístico-cultural (teatro, música, dança, poesia, paródia e vídeo (até 10 min.), com no máximo 10 páginas (fonte Arial ou Times, tamanho 12, espaçamento 1,5), deverá ser enviado para a 7ª CREDE em documento de texto (formato PDF), apresentando: o tema, o objetivo, a descrição das atividades desenvolvidas na escola/comunidade, cenários, figurinos, diálogo dos atores, música, fotos etc., pois servirão para organizar a sequência das apresentações. Ressalta-se que os protagonistas das apresentações devem ser os alunos; o professor também pode participar, mas em papel secundário;

d) A apresentação dos resumos dos trabalhos, até no máximo, o último dia previsto para inscrição, configura-se em caráter OBRIGATÓRIO, não sendo permitida a apresentação (Científica ou Artístico-cultural), sem este registro.

7. CRITÉRIOS PARA SELEÇÃO DOS RESUMOS DOS TRABALHOS (Responsabilidade da Comissão Avaliadora da CREDE)

A - Organização da apresentação do trabalho (2 pontos);

B - Criatividade e inovação (2 pontos);

C - Ação educativa (2 pontos);

D - Importância ambiental do trabalho (2 pontos);

E - Viabilidade do trabalho na escola/comunidade (2 pontos).

Pontuação máxima: 10 pontos

7.1 Descrição dos critérios para a participação da Mostra

A - Organização da Apresentação:

- Apresentação do resumo do trabalho dentro dos padrões e critérios estabelecidos.

B - Criatividade e Inovação:

- Elaboração de trabalho/apresentação criativa e inovadora quanto à abordagem e à exposição das ideias acerca do tema da Educação Ambiental.

C - Importância Ambiental:

- Trabalho/apresentação que contemple uma problemática ambiental local com apresentação de propostas resolutivas.

D - Ação Educativa:

- Ações que promovam mudanças de atitudes e de comportamentos da comunidade escolar e comunidade local quanto à preservação e conservação do meio ambiente.

E – Aplicabilidade do Trabalho na Escola/Comunidade:

- Funcionalidade e aplicação do trabalho/apresentação na escola e na comunidade.

8. EXPOSIÇÃO DOS TRABALHOS

A exposição dos trabalhos será realizada no dia 07 de agosto de 2014, na quadra coberta e auditório do IFCE – Campus de Canindé, sendo:

a) Exposição dos trabalhos científicos: a exposição do trabalho será realizada pelos alunos no período da manhã, podendo-se utilizar de banner, cartazes, exposição de pequenos objetos, maquetes, álbum de fotografias e outros produtos resultantes do trabalho, desde que devidamente acondicionados, para não oferecerem riscos à segurança e à saúde dos participantes. Para tanto, serão disponibilizados uma mesa e duas cadeiras por equipe. As apresentações científicas ficarão em exposição durante o período da manhã (ver programação), ficando pelo menos um membro no local do stand para atender ao público visitante;

b) Apresentações artístico-culturais: O período da tarde será destinado para apresentações artístico-culturais, as quais poderão ser realizadas, tanto pelos alunos que apresentaram os trabalhos científicos, como por outros, ficando restrito a 01 (uma) equipe por escola, com no máximo, 03 (três) componentes por equipe. As apresentações artístico-culturais seguirão uma ordem de apresentação no palco do auditório do IFCE – Campus de Canindé. Cada equipe deve estar preparada com antecedência de 30 minutos. As apresentações artístico-culturais serão de até 15 minutos, sendo 10 minutos para a performance e os 5 minutos restantes para montagem e desmontagem de todo o aparato da apresentação. A cada minuto excedido a esse tempo, será contabilizado ½ ponto negativo para a equipe apresentadora;

9. SOBRE MATERIAL E LOGÍSTICA PARA OS TRABALHOS SELECIONADOS

Despesas com:

- São de responsabilidade da escola, a confecção e impressão do banner, cartazes, maquetes e outros recursos necessários à apresentação dos seus trabalhos.
- alimentação (lanche e almoço) durante o dia do evento, será de responsabilidade da 7ª CREDE.

OBS.:

- Os participantes das escolas estaduais da abrangência da 7ª CREDE, fora do município sede (Canindé), terão direito ajuda de custos para deslocamento.
- As escolas e entidades convidadas, arcarão com sua logística própria de transporte e outros recursos necessários para suas apresentações.

10. PROGRAMAÇÃO DA MOSTRA

Data: 07 de agosto de 2014

Dia: Quinta-feira

7:00h 30min – Lanche e montagem dos trabalhos nos stands – refeitório e quadra coberta do IFCE – Campus de Canindé;

8:00h 30 min – Abertura solene do evento – Execução dos Hinos e fala da Coordenação da 7ª CREDE na quadra coberta do IFCE – Campus de Canindé;

9:00h às 11:30 – Visitação aos stands;

11:30h – Certificação e Encerramento;

12:00h – Almoço;

13:30h – Início das apresentações culturais

11. COMISSÃO ORGANIZADORA:

Profª. Espec. Dirce Matos (Coordenadora do evento)

Profº Espec. Rogério Lúcio Bezerra

Profª. Espec. Luciene Augusto

Profª. Espec. Lilia Sales

Profª. Espec. Valdeglace Lopes

Profº Espec. Carlos Valnício

Canindé, 14 de maio de 2014

Joyce Costa Gomes de Santana
Coordenadora da 7ª CREDE

**FICHA DE INSCRIÇÃO
TRABALHO CIENTÍFICO**

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

1. ESCOLA: _____

Título do trabalho: _____

End.: _____ Nº _____

Bairro: _____ Município _____

Fone.: () _____ Fax.: () _____

E-mail: _____ CEP: _____ - _____

Diretor(a): _____

2. PROFESSOR(a) ORIENTADOR(a):

Nome: _____

End.: _____

Bairro: _____ Município: _____

CEP: _____ - _____ Fones (Fixo e Celular): _____

CPF: _____ RG: _____

E-mail: _____

3. ALUNOS

1. Nome: _____ idade : _____

Série: _____ Turma: _____ Turno: _____

End.: _____

RG: _____ CPF: _____

E-mail: _____

2. Nome: _____ idade : _____

Série: _____ Turma: _____ Turno: _____

End.: _____

RG: _____ CPF: _____

E-mail: _____

Local e Data

**FICHA DE INSCRIÇÃO
APRESENTAÇÃO ARTÍSTICO-CULTURAL
DADOS DE IDENTIFICAÇÃO**

1. ESCOLA: _____

Título do trabalho: _____

End.: _____ Nº _____

Bairro: _____ Município _____

Fone.: () _____ Fax.: () _____

E-mail: _____ CEP: _____ - _____

Diretor(a): _____

2. PROFESSOR(a) ORIENTADOR(a):

Nome: _____

End.: _____

Bairro: _____ Município: _____

CEP: _____ - _____ Fones (Fixo e Celular): _____

CPF: _____ RG: _____

E-mail: _____

3. ALUNOS

1. Nome: _____ idade : _____

Série: _____ Turma: _____ Turno: _____

End.: _____

RG: _____ CPF: _____

E-mail: _____

2. Nome: _____ idade : _____

Série: _____ Turma: _____ Turno: _____

End.: _____

RG: _____ CPF: _____

E-mail: _____

3. Nome: _____ idade : _____

Série: _____ Turma: _____ Turno: _____

End.: _____

RG: _____ CPF: _____

E-mail: _____

Local e Data